

Software Bewegtbild

Modul	BVK-103 Fachgrundlagen 3
Lehrveranstaltung	BVK 103-01 Software Bewegtbild
SWS	3
Credits	3
Zeit, Ort	Wintersemester 2020/21 Mittwoch 10.00 - 13.00
Starte	Zoom: 07.10. 2020, 10.00 Online, Betreuung in Raum A2 4.29 nach Anmeldung

Zeit und Raum – Motion Graphics

After Effects	Organisation: Team-Projekte, Projektdaten verwalten Ebenen: Funktionen und Eigenschaften Animation: Arbeiten mit Keyframes, Geschwindigkeit und Dynamik Trimmen und Animationsvorgaben Masken: Statische und bewegte Masken Räumliche Ebenen: 3D-, Kamera- und Lichtebenen Cinema 4D lite: Aktivierung, Oberfläche, Objekte, Szenen, Animation Bewegtbild und Audio: Korrekturen und Effekte
Termine	Online-Seminar: wöchentlich Mittwoch, 11.30-13.00 Betreuung in der HSH zu den Laborzeiten: Mo bis Do 10.00 - 13.00
Semesterarbeit	Bewegtbild-Sequenz ca. 20 sek. linear oder Loop in Kooperation mit <i>BVK-104-02 Intermediale Erzähltheorie</i> Gruppenarbeit mit bis zu vier Studierenden möglich Vorstellung Konzept/Idee (online): 18.11.2020 Abschluss-Präsentation (online): 27.01.2021 Upload Video (MP4, H 264) auf hochschulinternen Abgabe-Server Abgabe: 31. Januar 2021
Material	Script: https://lucyconrad.org/index.php/seminare/software-bewegtbild/after-effects Video-Tutorials: https://lucyconrad.org/index.php/seminare/software-bewegtbild/wintersemester-2020-2021
Beispiele	https://vimeo.com/125471012 https://vimeo.com/190547753 https://vimeo.com/224464272
Dozentin	Dipl.-Des. Lucy S. Conrad lucy.conrad@hs-hannover.de